UNEXPECTED COMMUNICATION SUPPORT STICKERMAN

DOVE FINIRANNO QUESTI ADESIVI?

Mi farebbe piacere ricevere la documentazione fotografica sul loro uso.

Ho in programma di pubblicare un volume pieno di immagini e testi riguardanti gli adesivi e il personaggio Stickerman. Non mi interessano gli commerciale o segnaletico bensì la loro principalmente artistici, sociali e ludici.

WHERE WILL ALL THESE STICKERS END?

Will they be filed away immediately into archives or simply thrown in the wastebasket? Or will they be used in the most unthinkable manners and places? I will be glad to receive a documentation (Photos or other) of their use and also proposals for new series of stickers or others contributions about Stickerman. There are neither obligations nor deadlines, but the materials that I will receive might be used for future exhibitions or publications. Thanx in advance for your participation.

Who is Stickerman?
Try to describe him: his habits, his likings, his
hideals, etc.
Report one of your experiences with Stickerman.
You think you are Stickerman? What to do to
You think you are Stickerman? what to do to
You think you are Stickerman talk about stickers, create and
become Stickerman: talk about stickers, but
become Stickers, collect and distribute stickers, but
print stickers, collect and distribute stickers, during and
print stickers anywhere, before, during and
after your meals.



La cartella piena di adesivi riprodotta qui sotto è quella di **Gianluca Lerici** che ci ha attaccato anche alcuni adesivi di Stickerman. Gli manderò un altro po' di adesivi per costringerlo a cambiare borsa e averne una tutta nuova e completamente dedicata a Stickerman. Come già spiegavo in un precedente comunicato, io non sono Stickerman ma soltanto l'addetto del General Register Office of Stickerland.



La figura a sinistra è il marchio di garanzia di Stickerman; solo gli adesivi che hanno questo marchio non sbiadiscono, non si restringono e non si staccano.

Mi sono arrivati due simpatici progetti di adesivi da Livia Cases, ma non so se potrò realizzarli perchè neanch'io so disegnare e il computer non fa miracoli. Ma non escludo di trovare la soluzione. Per i posters e comunicati sul tema dei trapianti penso si possano realizzare col mio computer, tenendo conto che fa molto ma non tutto. Vicino a Paradiso mi hanno anche detto che c'è un bellissimo parco da fotografare. Basta prenotare telefonicamente; l'Hotel Ciani non è uno scherzo anche se gli ospiti sono pochi e non pagano. L'altro ieri è venuto Ennio Pauluzzi è si è fermato qualche ora, giusto il tempo di strapparmi preziose informazioni sul mio computer perchè sta valutando di comprarne uno anche lui. Sto aspettando anche Vittore Baroni ma non ha ancora fissato la data.



Uffa! Ieri non riuscivo ad attaccare gli adesivi dritti e oggi non ci riesco neanche con le guide.

La frase qui sotto l'ho copiata da un adesivo inviato da Michael Leigh, che mi ha inviato una busta piena di adesivi ancora più piccoli dei miei.

KEEP OUT OF THE REACH OF CHILDREN

PIERMARIO CIANI - Via Latisana, 6, 33032 Bertiolo, Ud, Italy - Telephone+Fax 0432 917233